APM

Série: 10.3

Cx: 01

Doc: 08

1944/02/07

09 páginas escritas

Cr 04 Doc 01 002

PEÇAS DE MUSEU EXISTENTES NO ARQUIVO PÚBLICO MINEIRO

1)- 2 peças de artilharia adquiridas pelo Conde de Assumar, D. Pedro de Almeida, no Rio de Janeiro, por intermedio do Governador Aires de Saldanha Albuquerque em 1719 e que estavam instaladas em as guaritas que guarnecem o Palácio dos Governadores, em Ouro Preto.

2) -Prensa de bronze em que se cunhavam moedas em Vila-Rica, desde o ano de 1824. Na parte superior se encontra em alto -relêvo, o escudo do Brasil- Reino com a data de 1824 e as iniciais M.J.P.

3)- Canhão de bronze tomado ao bandido Caetaninho e que se achava depositado na Cadeia de Ponte - Nova. Trabalho confecionado na Fábrica Plavauit, em 1835. Possue um baixo- relêvo representando um lanceiro e as alças são constituidas de dois delfins.

4) - Correntes, gargalheiras e calcetas para condução de presos em Vila- Rica.

5)-Caixa em que se guardavam diamantes no Distrito Diamantino (Tijuco) com guarnições de aço e tres fechaduras com chaves diferentes. Trabalho em jacarandá- rajado, colorido de verde e amarelo.

6 - Meridiano ou relógio de Sol, assinado por Manuel F. de Azevedo, em Janeiro de 1794. A assinatura do artista e a data foram gravadas em marfim.

7 - Búsola datada de 1770.

8 - Caçambas da época colonial , com guarnições em bronze.

9) -Quépi usado por militares da antiga milícia de Minas. Fôrro em astrakan e penacho em côr vermelha.

10 - Relógio contendo iniciais correspondentes as do nome de Tiradentes e a data 22-2-1780, e que se supõe ter pertencido ao mártir da Independência.

11)- Triângulo feito da madeira do soalho da casa que pertenceu a Tiradentes, confeccionado para comemorar a visita do Dr. Campos Sales a Ouro Preto. Trabalho de Honório Esteves, de 24.3.1899.

12) - Espadim pertencente a Nicolau Soares do Couto. Peça dourada e muito bem trabalhada.

13) - Bandeira dos Voluntários do Sêrro na Guerra do Paraguai. Possúe a seguinte legenda: "As armas serramos! "

14) - Pêso de 5 quilos fundido em Vila-Rica, em 1807.

15) - Barra de ouro fundido na Casa de Fundição em Sabará, datada de 1778.

16) - Fechadura de duas chaves, do primitivo Recolhimento de Macaubas. (1727).

17) - Bandeira da Inconfidencia, oferta do Dr. Aloísio Pinto Vieira de Melo.

18) - Retrato de Frei Cipriano de S. José, 5º Bispo de Mariana. Trabalho a óleo e de autoria do Padre Viegas de Menezes.

19) - Gravura representando o Visconde e a Viscondessa de Condeixas. Trabalho em buril pelo Padre Viegas de Menezes.

20) - Poema do Dr. Diogo de Vasconcelos, em 20 oitavas rimadas, dedicado ao Governador de Minas, Pedro Maria Xavier de Ataíde, por ocasião de seu aniversário natalício. Trabalho calcográfico feito em Vila- Rica, em 1807, pelo Pe. José Joaquim Viegas.

21) - Cópia do poema Vila Rica de Claudio Manoel da Costa, feita por José Maria Francisco de Assis. Possúe 212 páginas no tamanho de 20 X 15. Manuscrito com a data de 1773.

22) - Brazão do Brasil- Reino que se achava exposto no Senado da Câmara de Vila-Rica. Trabalho da época executado em talha dourada.

23) - Retrato a óleo de D. José I, de autoria desconhecida. Moldura dourada, da época. Êsse quadro achava-se

24) - Retrato a óleo do Marquês de Pombal, tambem de autoria desconhecida. Êsse quadro achava-se exposto no antigo Palacio dos Governadores.

25) - Retrato a óleo da Rainha D. Maria I: Perfeito estado de conservação. Autoria desconhecida.

26) - Retrato a óleo da Infanta Carlota Joaquina.

27) - Retrato a óleo de D. Pedro II. Autoria desconhecida.

28) - Retrato a óleo de D. José, príncipe do Brasil. Autoria desconhecida.

29) - Retrato a óleo de D. João VI. Autoria desconhecida.

30) - Retrato a óleo de D. Pedro I. Tela em grande dimensão e de autoria desconhecida.

31) - Retrato a óleo de D. Pedro II (minoridade). Tela de grandes dimensões. Danificada. Foi rompida na parte inferior.

32) - Retrato de D. Pedro II, com sua antiga moldura dourada. Foi, tambem, rompido na parte superior.

33) - Mapa de Sabará datado de 1767.

Visto: em 7-2-1944

a) Prof. M. F. de Andrade

Diretor.

APM 10.2 Doc cx.

Club Regatas Lage:

- 1 Medalha de prata (0,m030)

Esc.Nal.Bellas Artes-1° centenario ensino official no Brasil:

- 2 Medalha de bronze (0,m050)

G.Capanema-Jubileu dos Telegraphos no Brasil:

- 1 Medalha de bronze (0,045)

Instituto Historico e Geographico Fluminense:

- 1 Medalha de prata (0,036)
- 1 Idem, idem, de bronze "

.......o.......

CAIXA N° 21

Duque de Caxias-1898:

- 1 Medalha de bronze (0,050)

Exp.Int.de Hygiene-4°Congresso Lat.Americano:

- 1 Medalha de prata

Carlos Gomes e suas operas:

- 1 Medalha de bronze (rectangulo)

1° Cong. Pan. Am. de Odontologia:

- 1 Medalha dourada (0,021)

Club Internacional de Pelotas:

- 1 Medalha de prata (0,030)

Barco:

- 1 Medalha de bronze com aro de ouro (0,020)

Vapor "S.Paulo"-Sua viagem a Santos:

- 1 Medalha de prata

Casa Loterica-S.Paulo:

- 1 Medalha de aluminio, em ferradura.

Medalha da Maçona ria:

- 1 Medalha de prata dourada.

1° grado-Estrella entre palmas:

- 1 Medalha de bronze.

Club União e Firmeza-Ant.J.Lemos:

- 1 Medalha de aluminio (0,035)

Sa. Conf. Int. Americana -Rio:

- 1 Medalha de bronze (0,044)

Dr.Francisco Pereira Passos-Prefeito-Rio:

- 1 Medalha de bronze

Cathedral de S.Paulo-D.Duarte-Arc.:

- 1 Medalha (0,045).

........O.......

CAIXA Nº 22

Sa.Conf.Int.Americana E.Root:

- 1 Medalha de bronze (0,045)

Commemoração visita Alberto I:

- 1 Medalha de aluminio (0,030)

Armas dos principes Belfort:

- 1 Medalha de bronze (0,050)

Rio Branco:

- 1 Busto de gesso (0,068)

Centº. da Ben.·. Loj.·. Cap.·. - Março 1817:

- 1 Medalha de bronze-Recife(0,039)

Morro Velho:1848-320.

- 2 Medalha de zinco.
- 1 Idem. " " 80

João do Rio:

- Busto de gesso (0m,200)

......O......

CAIXA Nº 23

Cabo Frio-Tri-centenario:

- 1 Medalha de bronze

Rei Alberto (Rio 8-IV-1915):

- 2 Medalha de bronze.

D. João VI-1820:

- 2 Medalha de bronze

Largo da Carioca:

- 1 Medalha de aluminio.

[6]

Corôa Imperial:

- 1 Medalha dourada

" " - 1 Idem, idem.

Homenagem do Brasil ao Rei D.Manuel II de Portugal:

- 1 Medalha de prata.

Luis de Camões-3° C ent.-Junho 1880-assentamen to da la.pedra do novo edificio do Gabinete Port. de Leitura-Rio:

- 1 Medalha (0,061).

.........o........

CAIXA N° 24

Pio IX:

- 1 Medalha de metal preto (0,043)

Pio X:

- 1 Medalha de prata (0,030)

" " - 1 Idem, dourada (0,047)

" " - 1 Idem, de prata (0,032)

" " - 1 Idem, " " (0,039)

" " - 1 Idem, " " (0,044) (1913)

" IX: - 1 Idem,dourada (1969) (0,032)

Leão XIII: Pont.Max:

- 2 Medalhas de prata (0,038)

" " - 1 Idem, " " (0,026)

" " - 1 Idem, " " (0,031)

" " - 1 Idem, " " (0,029)

" " - 1 Idem, (1887) " (0,020)

Pio IX: - 1869-1870-Concilio acumunique(?).

- 1 Medalha dourada.

Sanctuaria Deiparae A.Providentia Cussanei Ajud Tessanum(bonde ?):

- 1 Medalha (0,051).

.........o..........

CAIXA N° 25

José Garibaldi-1807-:

- 1 Medalha de aluminio (0,038)

Garibaldi:

- 1 Medalha de prata oval.

[7]

ALLEMANHA:

1908 - 1 Moeda de nickel, 10 pfennig

1900 - 1 Idem, " " " "

1898 - 1 Idem, " " 5 "

HESPANHA:

1870 - 3 Moedas: de prata, uma peseta; de cobre, diez centimos; cobre, 5 centimos.

1878 - 1 Moeda de cobre, diez centimos.

" - 1 Idem, " " 5 "

1879 - 1 Idem, " " diez "

PARAGUAY:

1870 - 1 Moeda de cobre, 4 centesimos

1903 - 1 Idem, de nickel 20 centavos.

URUGUAY:

? - 1 Moeda de cobre, 20 centesimos.

TURQUIA:

1321 - 1 Moeda prateada.

.................o.................

OBJECTOS ANTIGOS

- Cachimbo de espuma offerecido ao Dr. Silveira Lobo pelo Conselheiro Saldanha Marinho.
- Espadim curvo com bainha de metal e cabo de osso.
- Meridiano de madeira, com a inscripção: "Mel. d'Azevedo o fez em Janeiro de 1794".
- Caixinha com bussola, tendo a inscripção - 1770.
- Colher de pedreiro que serviu no assentamento da pedra fundamental da Cidade de Minas (Hoje Bello Horizonte), em 1895.
- Peça de artilharia, em miniatura, com o canhão de metal amarello e a inscripção Fabrica de P. Lavanet.
- Par de caçambas, guarnecidas de metal amarello.
- Barretina do antigo esquadrão de cavallaria da Guarda Nacional, com o respectivo penacho vermelho.

[8]

DOCUMENTOS PRECIOSOS

- Exemplar rarissimo do poemeto do Dr. Diogo Pereira.
- Ribeiro de Vasconcellos, dedicado ao governador Athayde e Mello e impresso calchographicamente em Ouro Preto, em 1807, pelo padre Viegas de Menezes, em officina por elle creada com recursos locaes. E' o primeiro trabalho de imprensa executado no Brasil, depois de 1747, quando era ainda prohibida a arte de impressão em nosso paiz.
- Compromisso da irmandade do S.Sacramento da Igreja, parochial de Santo Antonio da Villa de S.José, Comarca do Rio das Mortes, em 1722.
- Compromisso da Irmandade do SS.Sacramento da Igreja de N.S. do Pilar das Congonhas (hoje Villa Nova de Lima) em 1725.
- Compromisso da Irmandade de N.Senhora da Presentação da Villa Nova da Rainha (hoje Caeté), em 1738 - Todos os compromissos com illuminuras.
- "O menino Jesus dos atribulados" - pintura attribuida ao padre Viegas de Menezes, o creador da imprensa em Minas, e authenticada pelo padre Domingos Candido da Silveira, contemporaneo do mesmo.
- Processo de confiscação de bens de Tiradentes, em 1789.
- Livro de termo de juramento ás bases da Constituição Portugueza, mandadas observar pelo decreto de 9 de março de 1821.

PHOTOGRAPHIAS

- FACHADA principal do edificio do Archivo Publico Mineiro.
- Parte da sala "Secção Estadual".
- Parte da "Bibliotheca" (dois aspectos).
- Parte da "Secção Colonial".
- Parte da "Secção Provincial".
- Parte da secção de "Ensino Primario".
- Dois canhões authenticos, enviados para Minas, em 1720, a

[9]

a pedido do Conde de Assumar, conduzidos pelos indios, até Parahyba, e dahi, de roça em roça, até Villa Rica.

- Prensa authentica de cunhar moedas da "Intendencia de Villa Rica, em 1824, toda de bronze, com novecentos e vinte e cinco kilos.

...........oooo.............

RIO BOND
RIO BOND